



# Mahara

Présentation

Webinar 18 mai 2021



**PAPN** – Pôle d'Accompagnement à la  
Pédagogie Numérique



# La démarche ePortfolio



« La **valorisation** des acquis de l'éducation, de la formation et de l'expérience s'inscrit dans les démarches impulsées dans l'espace européen de l'enseignement supérieur par le processus de Bologne.

Le ePortfolio soutient cette valorisation. Il contribue de plus à renforcer la **réputation** des étudiants sur Internet, ainsi que la notoriété des établissements et la valeur de leurs formations. En conséquence, dans la plupart des pays européens, s'organisent et se structurent au niveau national les projets liés au ePortfolio, afin de favoriser **l'orientation, la mobilité et la formation tout au long de la vie** des étudiants. » Cf. p. 6.

# La démarche ePortfolio

« est considérée comme relevant d'une "démarche ePortfolio", toute démarche d'analyse **réflexive d'un étudiant sur son parcours, ses apprentissages, ses expériences, ses compétences ou encore ses réalisations.**

La démarche (...), vise à **identifier**, à expliciter et à **formaliser** l'ensemble de ces dimensions biographiques - tout en les **valorisant** et les **capitalisant** - dans un **environnement numérique** (le ePortfolio). Cet outil n'est que la partie visible d'une telle démarche. » (Heutte & Jézégou, 2012)

# Quels usages ?

Il y a des usages possibles du ePortfolio.

Son **objectif** dépend du **contexte** personnel ou institutionnel et de son **créateur...**

En pédagogie, un moyen rendre l'étudiant acteur de sa formation et de ses apprentissages.

# Des démarches, des usages

3 types de démarches liées au ePortfolio pouvant s'articuler entre elles :

- **Démarche ePortfolio d'apprentissage** : identification de la progression dans les apprentissages et acquis en termes de savoirs ;
- **Démarche ePortfolio d'évaluation** évaluer les connaissances et/ou compétences dans le cadre d'une formation ;
- **Démarche ePortfolio de présentation** : mise en valeur des savoirs ou compétences acquises, du parcours et expériences vécues, et ses réalisations.

(Heutte & Jézégou, 2012)

# Pour résumer...

Un **ePortfolio** est à la fois :

- **Une méthode** (démarche réflexive en amont)
- **Un processus** (collecter et organiser ses contenus)
- **Un document** (preuve/trace)

# La Compétence

*« Une compétence est une combinaison de savoirs, savoir-être et savoir-faire appliquée dans une situation donnée de manière autonome. »* Définition Lyon 3.

Le eportfolio (solution technique) documente la maîtrise des compétences par des preuves (« artefacts ») numériques.

*Preuves : Référentiel, badges, mémoire de stage ou recherche, relevé de notes, diplôme, diapos, textes, vidéos....*



- **Mahara** = « pensée » en Maori. Solution de **ePortfolio** /réseau social créé en décembre 2006.
- **Créer** et **gérer** des ePortfolios pour l'apprentissage, la valorisation de compétences professionnelles et personnelles attestées par des **preuves**.
- **Maîtrise** de l'ouverture de contenus agencés en **pages et collections** (ePortfolios).
- Interactions possibles par des fonctionnalités de réseautage pour créer des communautés d'apprentissage.
- **Portabilité des données** (Leap2A et HTML)





Mis en place en septembre 2018 de manière « empirique ». Pas de portage institutionnel mais déploiement lié aux premières réflexions du GT Lyon 3 sur l'APC.

## Chiffres au 15 mai 2021

4960 utilisateurs  
10262 pages  
347 portfolios



Pratique  
réflexive

Collecter/Créer  
ses contenus

Organiser ses  
contenus

Réseauter

Valoriser

Mise en œuvre d'une  
démarche ePortfolio

Objectif pédagogique

Agréger/créer ses  
contenus  
(« productions »,  
« artefacts ») personnels

Agencer en pages et  
collections  
Indexer (mots-clés)

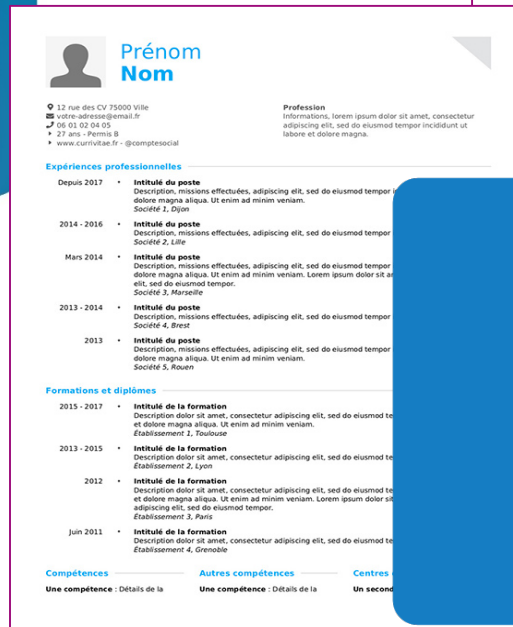
Créer un carnet de  
contacts Lyon 3  
Travailler en groupe

Partager (ou pas) son  
eportfolio

# Les atouts de Mahara

- Souplesse du format numérique
- Polyvalence des usages
- Création de plusieurs pages/collections
- Privatisation par défaut des contenus
- Portabilité des données (Leap2A, HTML)
- Interopérable avec Moodle (par l'activité Devoir) **Plugin non maintenu**
- Travail collaboratif en groupe

# Mahara n'est pas...



# Retours des étudiants

- Ergonomie peu attrayante
- Pertinence de l'outil dans le cadre du cours
- Préfèrent des logiciels externes à l'établissement (LinkedIn, WordPress..)

Aucun retour des étudiants sur la démarche ePortfolio ni sur ses objectifs d'utilisation.

# Retours des enseignants

Positifs dans le cadre d'un projet pédagogique précis

Utilisé comme :

- ePortfolio de présentation
- ePortfolio d'apprentissage
  
- Usages détourné : outil rudimentaire de gestion de projets pour l'élaboration d'un escape game pédagogique

# Les actions du PAPN

- Des **ateliers étudiants** – prise en main de l'outil en lien avec le SCUIO-IP
- Des **formations** de prise en main pour les enseignants et les étudiants dans le cadre de formations spécifiques
- Un **accompagnement des usagers** par une personne ressource

# Contact

**Mél** : [yves.moreau@univ-lyon3.fr](mailto:yves.moreau@univ-lyon3.fr)

**Tél** : 04 26 31 85 94